

PAULINE TROTTIN

RESPONSABLE APPELS D'OFFRES PUBLICS

0682828184

trottinpauline@gmail.com

52 rue Coraboeuf, 44150, Ancenis

12/09/1984

Française

Permis A et B



PROFIL

PROFESSIONNEL

Professionnel doté d'un grand sens de l'organisation et d'une solide connaissance de appels d'offres publics et privés, Je sais m'intégrer sans difficultés dans de nouveaux contextes de travail grâce à un véritable esprit d'équipe et à d'excellentes capacités d'écoute et de communication.

Capable à la fois de travailler en équipe et de fonctionner de manière autonome, je fais preuve d'un solide sens de l'organisation et de compétences avérées en analyse de cahiers des charges et rédaction d'offres compétitives.

COMPÉTENCES

SAVOIR ETRE

- Autonomie, Rigueur
- Capacité d'analyse,
- Créativité, Curiosité
- Qualité rédactionnelle
- Sens de l'organisation,
- Esprit d'initiative
- Confidentialité

SAVOIR FAIRE

- Analyse du cahier des charges
- Réponse aux appels d'offres
- Gestion des priorités
- Méthode d'organisation
- Techniques commerciales
- Analyse des risques

CENTRES D'INTÉRÊT

- Pratique la clarinette, la clarinette basse et la flûte traversière

PARCOURS PROFESSIONNEL

10/2021 - Actuel

Responsable Projets Commerciaux

Avizo | Thouaré sur Loire | CDI

Critère de performance

- Capacité à être autonome et organisé,
- Anticipation et réactivité
- Esprit de synthèse et d'analyse, esprit d'initiative, ténacité, discrétion
- Bonnes connaissances des procédures de gestion des appels d'offres
- Connaissances du Code de la commande publique et/ou en droit des marchés publics
- Bonnes connaissances des outils bureautiques

Qualités personnelles :

- Forte énergie pour traiter les demandes,
- Sens commercial développé
- Pragmatisme technique

11/2016 - 10/2021

Chef de projets

Avizo | Thouaré sur Loire | CDI

- Analyse des DCE (délai, montant des marchés, juridique et technique)
- Création d'une offre financière et technique adaptée au cahier des charges
- Rédaction d'un mémoire technique personnalisé démonstratif
- Garantir l'envoi des dossiers d'offres dans les délais requis
- Suivi des dossiers déposés et des propositions, relance clients
- Mise en place opérationnelle et administrative des marchés gagnés avec les différents services de l'entreprise

03/2013 - 10/2016

Ingénieur d'études Grands Comptes

Challancin | Saint Ouen | CDI

- Analyser l'ensemble du dossier d'appel d'offre (RC, CCAP, CCTP, annexes)
- Effectuer les visites client
- Relationnel avec les équipes d'exploitation
- Réaliser les dossiers de réponses aux appels d'offre

- Membre de l'harmonie d'Ancenis
- Cinéma
- Musique
- Écologie
- Lecture

- Concevoir et rédiger les mémoires techniques
- Gérer la base des prix et du fichier clients
- Planifier et coordonner les projets avec l'équipe administrative
- Alimenter la base de données interne
- Proactive dans l'amélioration de la réponse technique selon le besoin client

09/2011 - 02/2013

Commerciale BtoB

Cegos | Issy-les-Moulineaux | CDI

- Développer une relation de service et de conseil
- Transformer les projets en ventes
- Réponse aux appels d'offres publics et privés
- Réaliser dossiers chiffrés de réponses aux appels d'offre
- S'adapter à une grande diversité d'entreprises et de budgets (2000€ à 15000€).
- Excellent relationnel, travail en équipe et en autonomie

09/2010 - 08/2011

Commerciale Junior BtoB

Audiovisuel Solutions | Nanterre | CDI

- Veille des opportunités commerciales
- Réaliser dossiers de réponses aux appels d'offre
- Concevoir et rédiger les mémoires techniques et administratifs
- Gérer la base des prix et du fichier clients
- Planifier et coordonner les projets avec les équipes technique et administrative
- Organisation, rigueur, réactivité, autonomie

08/2006 - 08/2009

Assistante Ingénieur du Son

Dubbing Brothers | Saint-Denis | CDI

FORMATION

11/2009 - 09/2010

CNAM ICSV | Paris

Master 1: Commercial - Management - Marketing

09/2003 - 06/2005

LYCEE JACQUES PREVERT | Boulogne-Billancourt

BTS AUDIOVISUEL: Option SON

LANGUES

Français

Langue maternelle

Allemand

Notions

Anglais

Intermédiaire